

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION
DEPARTMENT OF BENGALI
UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
TRUNCATED SYLLABUS FOR M.A. (UPTO 4TH SEMESETER) IN BENGALI
(SEMESTER PATTERN UNDER CBCS)
(IN VIEW OF COVID 19)

উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

দূরশিক্ষা অধিকার

P.G- প্রথম সেমেস্টার

কোর পত্র - ১০১

ক) বাংলা সাহিত্যের প্রাচীন যুগ, মধ্য যুগ ও আধুনিক যুগ - খ্রিষ্টীয় দশম শতাব্দী থেকে বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধ (১৯৫০ পর্যন্ত)।

কোর পত্র - ১০২

ক) চর্যাগীতি (নির্বাচিত পদ - ১,৫,৬,৮,১৪,২১,২২,২৮,২৯,৪২)।

খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (সমগ্র কাব্যের পরিপ্রেক্ষিতে বিশেষ পাঠ - জন্মখন্ড ও রাধাবিরহ)।

কোর পত্র - ১০৩

ক) চল্লীমঙ্গল - মুকুন্দ চক্রবর্তী।

খ) লোরচন্দ্রানী - দৌলত কাজী।

ঐচ্ছিক পত্র - ১০৪ (মধ্য যুগ)

ক) মঙ্গল কাব্য।

খ) অনুবাদ সাহিত্য।

গ) পুথি চর্চা।

ঐচ্ছিক পত্র - ১০৫ (উপন্যাস ও ছোট গল্প)

ক) উপন্যাস ও ছোট গল্পের তাত্ত্বিক আলোচনা।

P.G- দ্বিতীয় সেমেস্টার

কোর পত্র - ২০১

- ক) ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষা-বংশ, ইন্দো-ইরানীয় ভাষা।
খ) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার বিবরণ - রূপভেদ, বৈদিক ও সংস্কৃত ভাষা।
গ) মধ্য ভারতীয় আর্যভাষার লক্ষণ- পালি, প্রাকৃত, অপভ্রংশ, প্রবল নব্য ভারতীয় আর্যভাষা।
ঘ) নব্য ভারতীয় আর্যভাষা- বাংলা ভাষার ইতিহাস।
ঙ) প্রাচীন, মধ্য ও আধুনিক বাংলা ভাষার পরিচয়, বাংলা উপভাষা, বাংলা শব্দ ভান্ডার।
চ) ধ্বনিতত্ত্ব- বাংলা ধ্বনি বর্গীকরণ ও বিশ্লেষণ, বাংলা ধ্বনির ইতিহাস, সন্ধিকৃষ্ট ও ব্যঞ্জন ব্যবহৃত স্বরধ্বনি, ধ্বনি পরিবর্তনের আলোচনা।

কোর পত্র - ২০২

- ক) মেঘনাদবধ কাব্য- মধুসূদন দত্ত।
খ) জীবনানন্দ দাসের শ্রেষ্ঠ কবিতা।

কোর পত্র - ২০৩

- ক) ছেঁড়া তার- তুলসী লাহিড়ী।
খ) তপস্বী ও তরঙ্গিনী- বুদ্ধদেব বসু।

ঐচ্ছিক পত্র - ২০৪ (অনুবাদ সাহিত্য)

- ক) শ্রীরাম পাঁচালী- কৃত্তিবাস ওঝা (অযোধ্যা, অরণ্য, লক্ষা কান্ড)
খ) শ্রীকৃষ্ণবিজয়- মালাধর বসু।

ঐচ্ছিক পত্র - ২০৫ (উপন্যাস)

- ক) ঘরেবাইরে- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
খ) পুতুল নাচের ইতিকথা- মানিক বন্দোপাধ্যায়।
-

P.G-তৃতীয় সেমেস্টার

কোর পত্র- ৩০১

ক) অ্যারিস্টটলের কাব্যতত্ত্ব ।

খ) প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব (রস, ধ্বনি, অলংকার, রীতি, বক্রোক্তি, ঔচিত্য) ।

কোর পত্র- ৩০২

ক) বিবিধ প্রবন্ধ-বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। (নির্বাচিত প্রবন্ধ- উত্তরচরিত, বিদ্যাপতি ও জয়দেব, গ গীতিকাব্য, শকুন্তলা-মিরন্দা-দেসদিমোনা, বঙ্গদেশের কৃষক, রায় দীনবন্ধু মিত্র বাহাদুরের জীবনী ও গ্রন্থের সমালোচনার কবিত্ব অংশ) ।

খ) আত্মচরিত-শিবনাথ শাস্ত্রী।

কোর পত্র- ৩০৩

ক) গল্পগুচ্ছ-রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। (নির্বাচিত- দেনাপাওনা, শাস্তি, কঙ্কাল, খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন, একরাত্রি, নষ্টনীড়, হালদার গোষ্ঠী, স্ত্রীর পত্র) ।

খ) প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প।

ঐচ্ছিক পত্র - ৩০৪(মঙ্গলকাব্য ও আখ্যান কাব্য)

ক) ধর্মমঙ্গল-ঘনরাম চক্রবর্তী।

খ) শিবায়ন কাব্য-রামেশ্বর ভট্টাচার্য।

ঐচ্ছিক পত্র - ৩০৫(উপন্যাস)

ক) অন্তঃশীলা-ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়।

খ) অরণ্যের অধিকার-মহাশ্বেতা দেবী।

P.G-চতুর্থ সেমেস্টার

কোর পত্র-৪০১

ক) চিগ্রা ।

খ) বলাকা ।

সফট কোর পত্র-৪০২

ক) চোখের বালি ।

খ) রক্তকরবী ।

ঐচ্ছিক পত্র-৪০৩

ক) চৈতন্য ভাগবত- বৃন্দাবন দাস।

খ) চন্ডীদাসের পদাবলী।

ঐচ্ছিক পত্র-৪০৪

ক) তারাশঙ্করের শ্রেষ্ঠগল্প।

খ) নরেন্দ্রনাথ মিত্রের শ্রেষ্ঠগল্প।

ঐচ্ছিক পত্র-৪০৫

ক) নাট্যতত্ত্ব ও রঙ্গমঞ্চ।

খ) সধবার একাদশী- দীনবন্ধু মিত্র।
