

योग्यता विकासको मूल्याङ्कन (Assignment)

स्नातकोत्तर तेस्रो सत्र (२०१९-२०)

विषय- नेपाली

पाठ्यचर्या कोड-NEP(DE)-PG-C 301

नेपाली समालोचना

पूर्णाङ्क- २५

समूह - क

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (१२०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १५]

१. नेपाली समालोचनाका मुख्य पद्धतिहरू।
२. गणेशलाल सुब्बा र तिनको मुनामदन : यथार्थवादी समालोचना।
३. राजनारायण प्रधान र तिनको बधूशिक्षा : एक अध्ययन।

समूह - ख

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (७०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १०]

१. ऐतिहासिक समालोचना।
२. मनोवैज्ञानिक समालोचना।
३. समालोचक कुमार प्रधान।

योग्यता विकासको मूल्याङ्कन (Assignment)

स्नातकोत्तर तेस्रो सत्र (२०१९-२०)

विषय- नेपाली

पाठ्यचर्या कोड-NEP(DE)-PG-C 302

नेपाली नाटक साहित्य र रङ्गमञ्च तथा चलचित्र अध्ययन

पूर्णाङ्क- २५

समूह – क

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (१२०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १५]

१. नाट्य विधाको उद्भव र परम्परा।
२. नेपाली रङ्गमञ्चको परम्परा र विकास।
३. चलचित्र निर्माणका विविध तत्त्व र पक्षहरू।

समूह – ख

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (७०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १०]

१. बालकृष्ण सम र 'प्रह्लाद'।
२. गोपालप्रसाद रिमालको नाट्यकारिता।
३. नन्द हाङ्गिखम र 'अभिषेक'।

योग्यता विकासको मूल्याङ्कन (Assignment)

स्नातकोत्तर तेस्रो सत्र (२०१९-२०)

विषय- नेपाली

पाठ्यचर्या कोड-NEP(DE)-PG-C303

लोकवार्ता र नेपाली लोक साहित्य

पूर्णाङ्क- २५

समूह – क

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (१२०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १५]

१. लोकवार्ता - अध्ययनको क्षेत्र, सीमा र विस्तार।
२. लोक साहित्यको परिचय, स्वरूप र विशेषता।
३. लोक साहित्य अध्ययनको तुलनात्मक पद्धति।

समूह – ख

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (७०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १०]

१. नेपाली लोकजीवन र लोक संस्कृति।
२. लोकवार्ताको स्वरूप र विशेषता।
३. नेपाली लोकवार्ताका विविध प्रकार।

योग्यता विकासको मूल्याङ्कन (Assignment)

स्नातकोत्तर तेस्रो सत्र (२०१९-२०)

विषय- नेपाली

पाठ्यचर्या 304 र 305 वैकल्पिक छन् र विद्यार्थीले यी दुईवटामध्ये कुनै एउटा चयन गर्नुपर्नेछ।

पाठ्यचर्या कोड-NEP(DE)-PG-C 304

सामान्य भाषा विज्ञान

पूर्णाङ्क- २५

समूह – क

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (१२०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १५]

१. भाषिक ध्वनिको प्रकृति र उच्चारण प्रक्रिया।
२. रूप विश्लेषण सिद्धान्त र पद्धति।
३. भाषाको आकृतिमूलक वर्गीकरण।

समूह – ख

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटा-को उत्तर लेख्नुहोस् (७०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १०]

१. भाषा र भाषा विज्ञानको परिचय।
२. वर्ण विश्लेषण सिद्धान्त।
३. लिपिको उद्भव र प्रकार।

योग्यता विकासको मूल्याङ्कन (Assignment)

स्नातकोत्तर तेस्रो सत्र (२०१९-२०)

विषय- नेपाली

पाठ्यचर्या कोड-NEP(DE)-PG-C 305

समकालीन समालोचनाका सिद्धान्त र पद्धति

पूर्णाङ्क- २५

समूह – क

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटाको उत्तर लेख्नुहोस् (१२०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १५]

१. नारीवादको स्वरूप अनि प्रवृत्ति।
२. ग्रहण सिद्धान्तको स्वरूप एवम् प्रकार।
३. लैङ्गिक समालोचनाका मान्यता एवम् प्रवृत्ति।

समूह – ख

निम्नलिखित प्रश्नहरूमध्ये कुनै एउटाको उत्तर लेख्नुहोस् (७०० शब्दभित्र):

[अङ्क- १०]

१. परिवेश विमर्श।
२. उपनिवेशवादका मान्यता एवम् स्वरूप।
३. आधुनिकतावादका प्रमुख प्रवृत्तिहरू।