

Assignment

PG Part II (2017-2018)

Subject: Nepali

Total Marks: 100

समीक्षात्मक उत्तर लेख्नुहोस् -

छैटौँ पत्र

- प्रथमाधर्द : ध्वनि-चिन्तनको ऐतिहासिक विकासक्रम तथा काव्यमा ध्वनिको स्थान र मूल्य। 12 ½
- द्वितीयाधर्द : बेनेडिक्टो क्रोचेको अभिव्यञ्जनाववादका मूलभूत मान्यता, प्राप्ति र सीमा। 12 ½

सातौँ पत्र

- प्रथमाधर्द : 'सयपत्री' निबन्ध सङ्ग्रहका पाठ्य निबन्धहरूको समीक्षात्मक अध्ययन। 12 ½
- द्वितीयाधर्द : नेपाली साहित्यमा समालोचनाको थालनी र विकास। 12 ½

आठौँ पत्र

- प्रथमाधर्द : तुलनात्मक साहित्य र तुलनात्मक भारतीय साहित्य। 12 ½
- द्वितीयाधर्द : प्रेमचन्दको साहित्यिक परिचय तथा हिन्दी साहित्यमा तिनले दिएका योगदानको मूल्याङ्कन। 12 ½

नवौँ पत्र

- प्रथमाधर्द : लोकसाहित्य अध्ययनको परम्परा र विकास। 12 ½
- द्वितीयाधर्द : नेपाली लोकजीवन र संस्कृतिमा पाइने विविधता र मौलिकता। 12 ½

अथवा

दसौँ पत्र

- प्रथमाधर्द : महाकवि देवकोटाका महाकाव्यहरूमा पाइने सबल र दुर्बल पक्षहरूको विवेचना। 12 ½
- द्वितीयाधर्द : खण्डकाव्यकारका रूपमा महाकवि देवकोटा र नेपाली साहित्यको इतिहासमा उनको स्थान। 12 ½